

やさしさの“鶴”をひろげる—ORIGAMI

JUNE '92.6

# おりがみ 202 号

特集

むしとちいさな  
いきもの

★ちょう・カブトムシ・テントウムシ ほか

●21世紀かんたんおりがみ⑩/282頁

●おりがみガーデン/あじさい・妖精

●おりがみギャラリー

●妖精



# 日本折紙協会とは……



**日** 本人なら、折紙を知らなかったり折ったことがない方は、おそらく一人もいないでしょう。ところが、折紙という言葉が、「Origami」として世界の共通語となっているをご存じですか。

一枚の紙で、かわい動物や美しい花などが折りあせる折紙のすばらしさは、ちょっと他に比べるものがありません。この楽しさですばらしさは外国の方々からも注目され、世界各国に折紙を楽しんだり、研究したりするグループがいくつかあります。

**折** 紙を世界の国々に、より一層普及させよう——という偉大な考えと、国内でも、幼児教育のみならず、おとなの趣味として、また老人、身体障害者の方のレハビリテーションの効果や教育的意味の面からも見なおされつつあり、様々な可能性をもつ“折紙”の普及の一助ともなれば——という考えから、1974年10月27日、日本折紙協会は結成されました。

**現** 在、日本折紙協会の活動は、多岐にわたっていますが、おもに以下のような活動をしています。

- 折紙の専門月刊誌「おりがみ」の発行  
わかりやすい折紙図で会員から寄せられた制作作品を紹介。また、各地の折紙に関する情報を掲載しています。
- 《世界のおりがみ展》の開催  
会員の制作作品と、世界中の折紙愛好家の作品で構成された展覧会を全国各地で開催します。
- 《折紙講師》認定制度  
折紙の指導者を育成し地域での折紙活動を助成します。

## ●《折紙シンポジウム》の開催

「3度の紙より折紙が好き！」とか、「折紙をもっと深く学びたい。」という方々のために1年に1度《シンポジウム》が開催され、それぞれの興味にあわせたコースを2泊3日の日程で行います。

## 誌

代1千円で、おなたも会員になれます。ご入会時から、毎月1冊1千円、月刊誌「おりがみ」をお届けします。入会金はおりません。(送料サービス)

## ●会費●

- 国内送個人会費1年分＝¥7,210(税¥210)
- 国内送個人会費2年分＝¥13,300(税¥300)
- 国内送個人会費3年分＝¥18,540(税¥540)
- 海外送個人会費1年分(海外から入金)＝¥11,000(税含)
- 海外送個人会費1年分(国内から入金)＝¥8,500(税含)
- 法人会費1口以上＝年額¥28,540(税¥840)
- 賛助会費1口以上＝年額¥123,600(税¥3,600)以上
- ※正会員費は1年につき¥4000(税含)となっております。
- 送金方法● ※ご送金の際の振込手数料はご負担下さい。
- ①郵便振替 (東京)1-88035 ※巻末に添付してあります。
- ②現金書留
- ③銀行振込 (八十二銀行新宿支店012-442132)
- ④海外からの入金 (東京銀行五反田支店032-0146003)

## ■折紙の輪を広げるために、私たちが協力しています。

石川屋樂座/舟上屋樂座/西エイト/ニシメ組工務/西エム・ティ・ヴィ/大阪府山ライオンズクラブ/柳井上紙器印刷/韓国色紙/本紙屋樂座/種葉ノート紙/紙クラマワ/柳小松厚巻包/柳沼藤紙工/サントリー紙/柳若紙/ショウワクラム紙/柳スズキ紙工業/柳世界文化社/ダイニク紙/大宇紙工務/柳竹尾/風の博物館/土浦聖徳幼稚園/天理教少年会本部/柳東京印書館/東京都紙製玩具工業協同組合/柳トーヨー/中村紙工務/柳藤会/柳藤原具済会/柳平凡社/北越製紙株/真下政子/松本印刷株/柳園色紙株/二重信託銀行柳大宮支店/柳深山/武蔵野冷蔵株/モキチ・オカダ文化財団/柳ゆしまの小林/吉富ホテル株/柳ロペット/柳渡辺染紙工務 (50音順)

## 豊かな情操と創造力を育む、世界文化社の月刊保育絵本。

世界文化社 東京都千代田区有明3-1-1  
TEL:03-5561-1111 FAX:03-5561-1112  
http://www.seikocultural.co.jp

ワンターえほん  
日本書籍出版株式会社

しぜんのがかい  
日本書籍出版株式会社

おはなしワンター  
日本書籍出版株式会社



かがくらんど  
日本書籍出版株式会社

ワンターおはなし館  
日本書籍出版株式会社

ワンターランド  
日本書籍出版株式会社

ワンターランド  
日本書籍出版株式会社

ノア「僕にはこうして宇宙でボーッと自然を眺めてあるのも悪くないわよねーあっ、いるいるが オタマジャクシ。」

カエル「もしもし、お嬢さん。」

ノア「あら、私のことかしら？」

カエル「オタマジャクシが逃げてますよ。」

ノア「あっ？知らないうちに足が水につかってるわが。」

カエル「あーそれに何でか1匹足りないような…。」

ノア「えっ？ま、まさか…あっ、いたいいたが靴の中にが キャリリッ…くすぐったーいッ。」

カエル「…いいかげんにしなさいッ。」



## もくじ

特集

### むしと ちいさないきもの



竹川青良さんのかんたんおりがみ

のわらうかえる……………竹川青良…………… 4

のどびたつはと……………竹川青良…………… 5

金魚からよせられたかんたんおりがみ

くわがたA-B……………堤 政樹…………… 6-7

むしとちいさないきもの

デントウムシ・オタマジャクシ…………… 8

すわるカエル……………Mara Ruzsaka…………… 9

カッパル会シリーズ……………半田文道……………10-11

ちよう……………半田文道……………12-13

トンボ……………半田文道……………12-13

クワガタムシ・カブトムシ……………半田文道……………14-16

空アゲハチョウ……………津田良夫……………17-19

ゲンゴロウ……………アレンジ・西川誠司……………20-21

おりがみガーデン(写真紹介)……………22-23

おりがみガーデン(作品紹介)……………24-27

あじさい……………榎本政信……………24-25

風 箏……………木村良秀……………26-27

Origami Information Post……………28-29

おりがみ強の巻……………29

おりがみギャラリーNo.147……………29

スペインの折紙シリーズ・サラゴサVol.2……………30-31

のあひまご、鳥付……………32

## 折り方の記号

SYMBOLS

次の記号によって折り方が示されていますので皆さんも覚えてください。



谷折り

VALLEY FOLD



山折り

MOUNTAIN FOLD



まくまきは折し方向にCで繰り返し

FOLD OVER AND OVER



前向き (元の向きとは反対向きと向き)

PREVIOUS POSITION



表に折る

FOLD TO FRONT



裏に折る

FOLD TO BACK



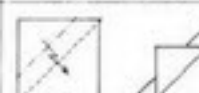
山折り

MOUNTAIN FOLD



切り込み切る

CUT



谷折り

FOLD AND FOLD



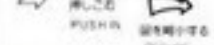
大きく開く

ENLARGE



つぶす

SQUASH



押しこむ

PUSH IN



縮小する

REDUCE



裏が表向き(表向きを裏向きにする)

TURN MODEL OVER



折り目を付ける

FOLD AND UNFOLD TO CREATE



逆谷折り

REVERSE FOLD



向きを転換

TURN THE MODEL



ふくらませる

BLOW UP



引き出す

PULL OUT

# むしと ちいさな いきもの



●あつがカブトムシやクワガタムシがたくさんいるぞ。それにしても樹木に群がっているのは何故…？



●水の中にも住んでいます。植物を食うゲンゴロウ。寒く凍りかかなくなった大層の氷を食べてです



ガクブシ



●虫たちの世界を見守っています

●雨が大好き、カエルの親子。  
雨の季節をあじさいが彩ります



竹川舞良  
さんの  
わらう  
かえる

がんばん  
ありがとう



とびたつ  
はこ



●とびたつは折紙の





竹川青良  
さんの

# かんたん

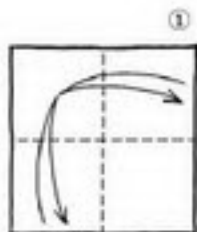
おうちの近くで蛙さんがいないですか。あのやかましい蛙の声もたんぽぽがへって少なくなり、大変さびしいですね。竹川先生の「わらうかえる、はうまく動かすとペコペコときますよ。」とびたつとは、は、アッというまにはとがとびたつ姿に変わる非常にユニークな作品です。実際に折ってごらんになりますと、そのすばらしさがキッとおわかりになることでしょう。

▼かんたんとおりがみ講座します▼

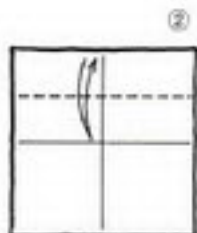
ここでご紹介した作品のように、折図が1ページ以内におさまるような、楽しくてユーモアのある作品をお習せください。従来のアレンジやお子さんの自由な発想による作品なども歓迎します。あて先：NPO法人「かんたんおりがみ会」。

## ☆わらうかえる

A Laugh Frog



おりすじを つげます



おりすじを つげます



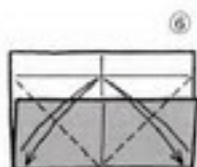
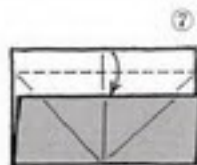
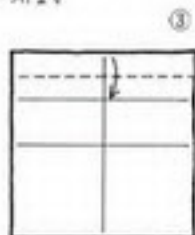
めとめしきかいて  
できあがり



くらき ひらきます



りょうはしをもつて うごかすと  
ペコペコとおとがして  
くちがくバクひらきます



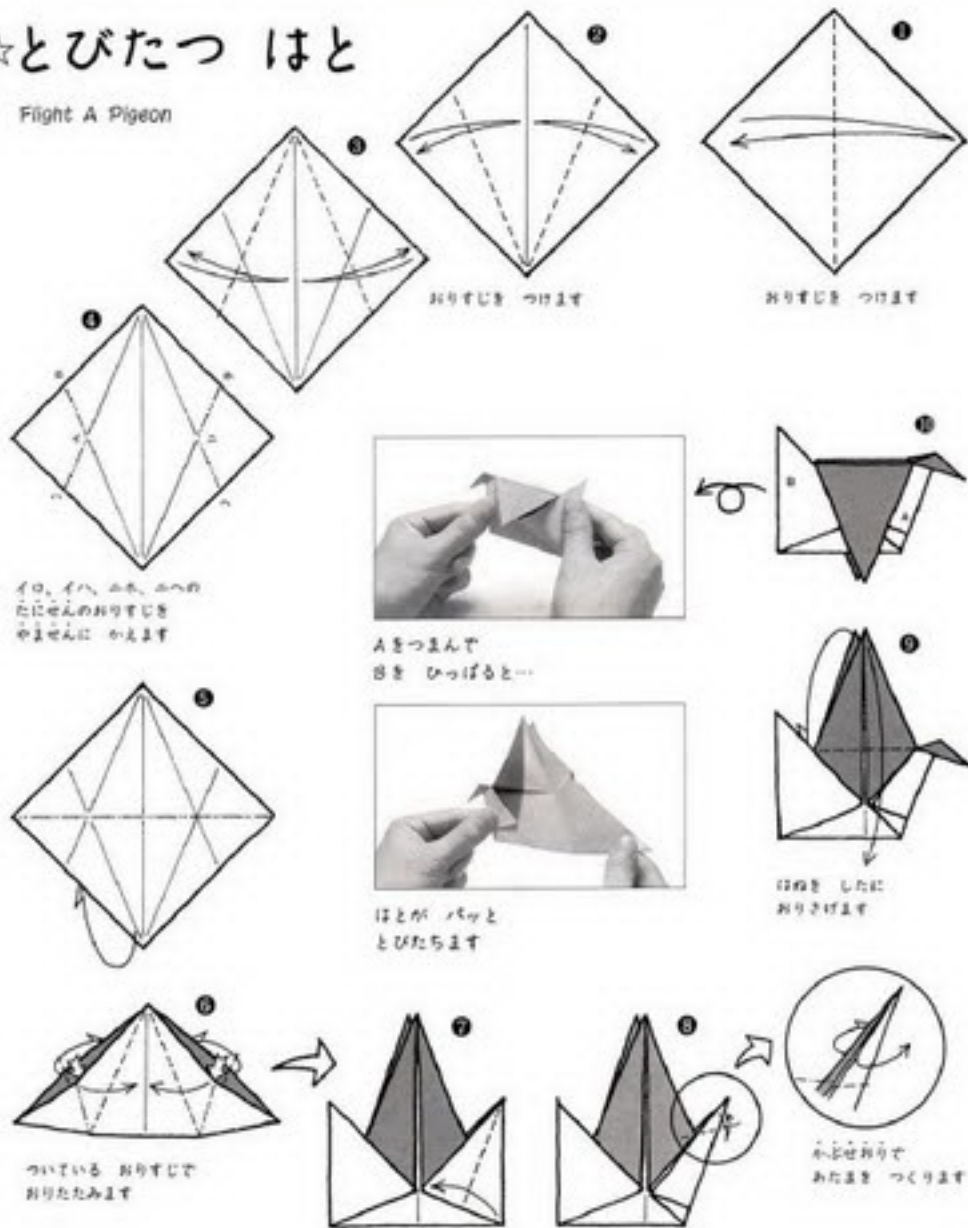
おりすじを つげます





### ☆とびたつはと

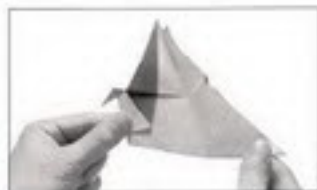
Flight A Pigeon



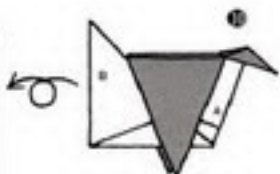
10, 11, 12, 13の  
たにせんの折りすじを  
ゆるぎなく かけます



Aをつまんで  
Bを ひっぱると...



はとが パッと  
とびたちます



はねを したに  
折り上げます

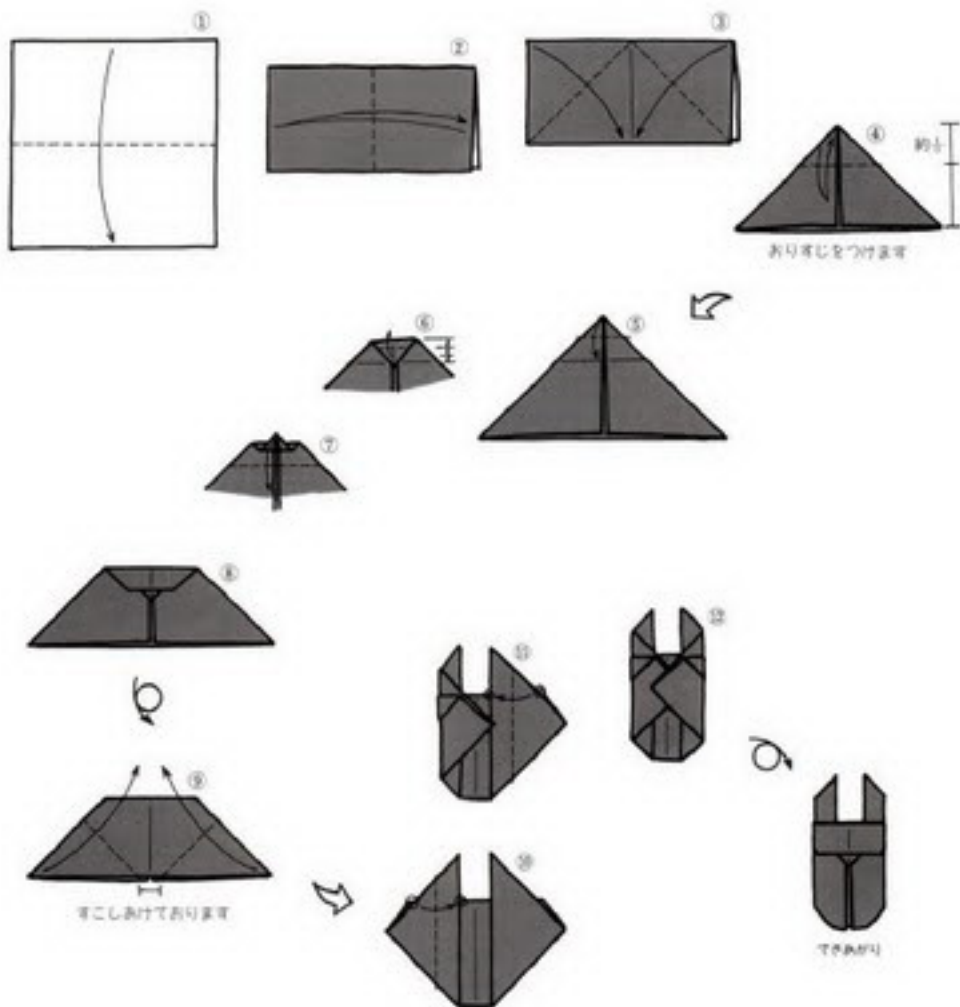


ふたは折り  
あたさま つくります

ついている 折りすじで  
折りたためます

## くわがた A 堤 政雄

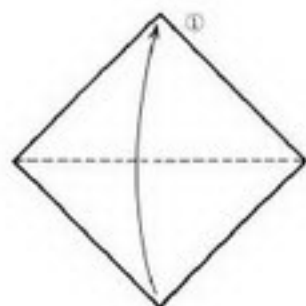
Stag beetle by Masatsugu Tsutsumi



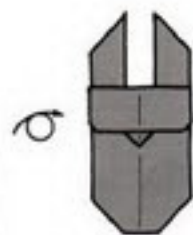


## くわがた B 堤 政盛

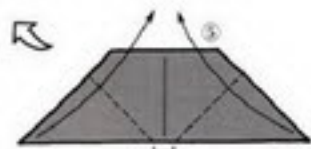
Stag beetle by Masatsugu Tsutsumi



くわがたAの①-②と  
おなじようにおきます



できあがり



くわがたAの③-④と  
おなじようにおきます



幼児教育に携わって創作は専ら子ども向けの「かんたんおりがみ」です。でも、大膽なのは、着てから道徳を教える事。雑誌「おりがみ」と紙鶴270冊に埋もれる日々…。

くわがたBの方が幼児向けです。Aは最初大きめの紙で折ると良いでしょう。Aの③、Bの④で交差した角を引きよせ

てのりづけすると立体的になります。折り返して足の感じにしたり、あとの工夫は、子どもたちにまかせます。(作者)

### ▼かんたんおりがみ書籍します▼

ここでご紹介した作品のように、折紙が1ページ以内におさまるような、着してユーマアのある作品をお贈せたい。虫集のアレンジやお子さんの自由な発想による作品なども歓迎します。あて先：NOA編集部「かんたんおりがみ」系



# テントウムシ・ オタマジャクシ

石塚寿美子

展開基本形からのバリエーションです。オタマジャクシはできあがり  
写真のようにふくらまし、足を波形にするとよいでしょう。(編)



① ムウゼン基本形より



② しるしをつけるていどに  
折りすてをつけます



⑤ 折ってさしこみます



⑩ 折ってさしこみます



⑪ たてます



⑫ オタマジャクシ



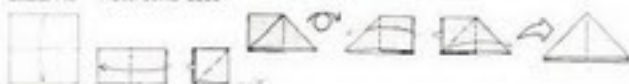
⑬ 右側に  
さしこみます



⑭ つまむように  
折りたたみます



展開基本形 Waterbomb base



⑮

⑯

⑰ まくように折ります

⑱

⑲ まようせかけましたよう

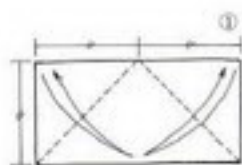


⑳ テントウムシ

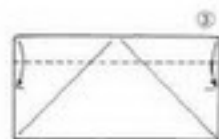
# すわるカエル

Maria Ruvinskaja

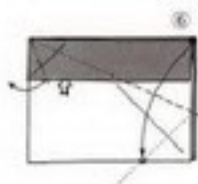
この作品は、14歳のロシアの少女の作品です。折紙サークルSt.Petersburg Origami Centerのメンバーで活躍中。(編)



しるしをつけるたびに  
必ずすてを付けます



ほんたいがわも同じ



○と○をあわせずらすように  
ひらいておきます



ひらいておきます



ほんたいがわも同じ

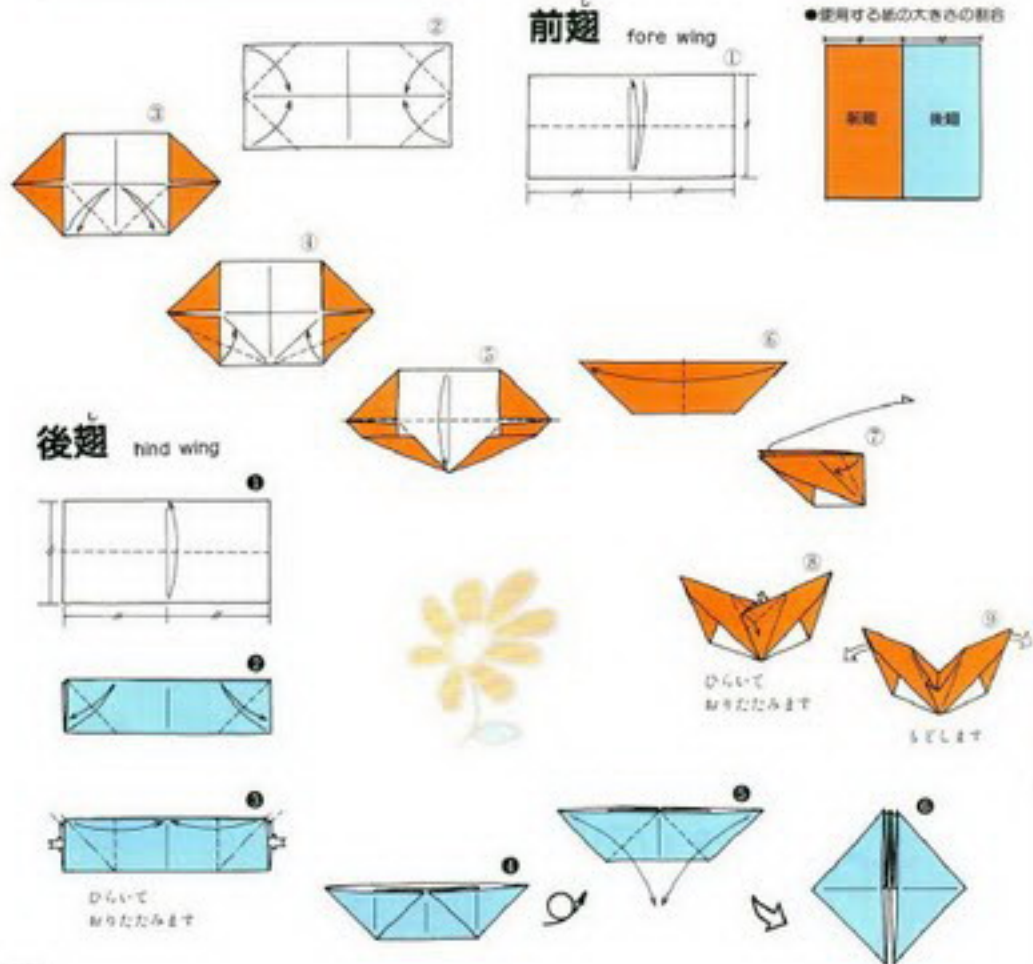


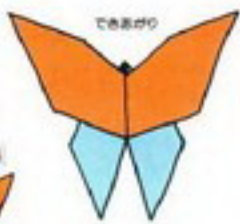
できあがり

# カラフル虫シリーズ ちょう

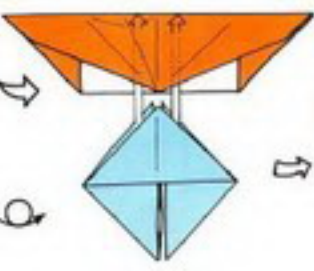
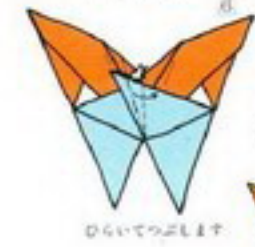
半田丈直

前後・左右の組みあわせで、色彩感覚を磨いてください。正方形の紙を2枚使うことにもこだわったシリーズです。(編)





後継のバリエーション



●くみあわせかた

①

両面を空でつけた  
おろすじごあり  
ひらいておろしたみます

②

2まいいっしょに  
だんおろし

かさなった部分を  
はずします

できあがり

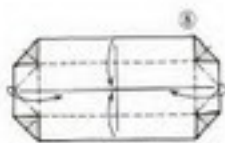
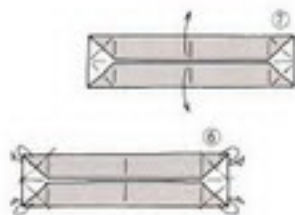
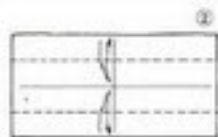
後継のバリエーションは  
同じように作ることもできます。

# カラフル虫シリーズ トンボ

半田 丈直

顔と体の組みあわせによっていろいろな配色が楽しめる「カラフル虫シリーズ」です。カブトムシ、クワガタが先にできていたので、そのイメージに似合うデザインでトンボをお考えいただきました。今までにない組みあわせ方が苦心されたところです。(画)

## an 翅 Wing



ひきよめるように  
折りたたみます



おろすじやをつひます

## 胴 Body



顔の向き



ひらいてつぶします



ひらいて  
折りたたみます

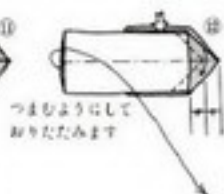
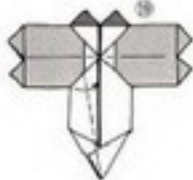
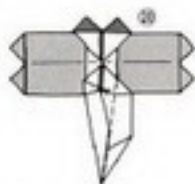
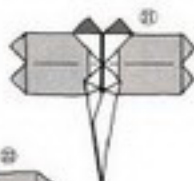
両中の部分をたてると  
つまんで置けます。



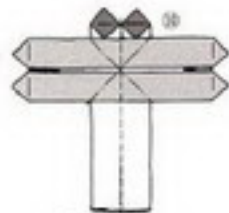
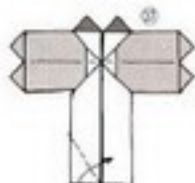
できあがり



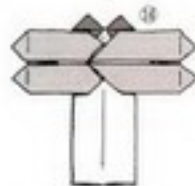
中の部分を  
ひきだします



つまむようにして  
おろします



2枚あわせて  
おろします



つまむようにして  
おろします



ひらいて  
おろします



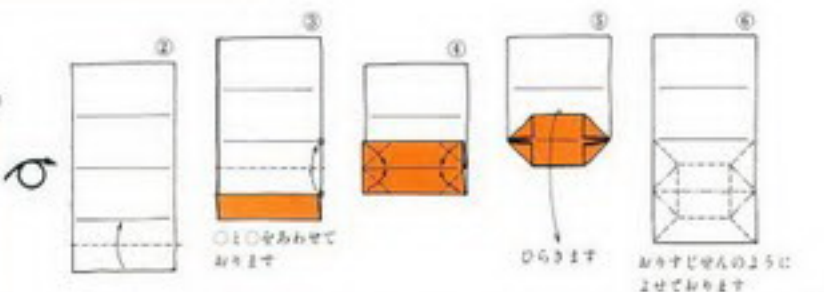
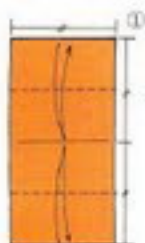
おろすときをつけます



# カラフル虫シリーズ クワガタムシ・ カブトムシ

半田文恵

## 足 Legs



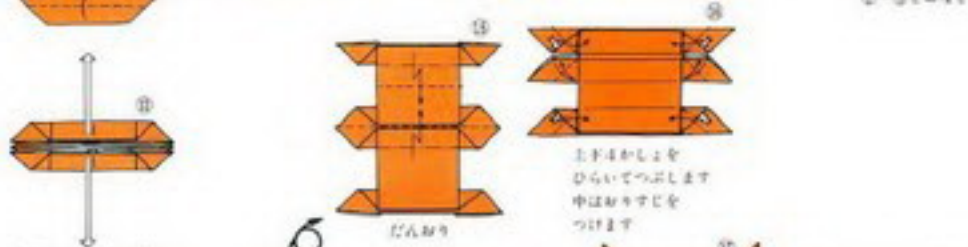
○と○をあわせて  
おきます

ひらきます

おらずじせんのよりに  
よせておきます

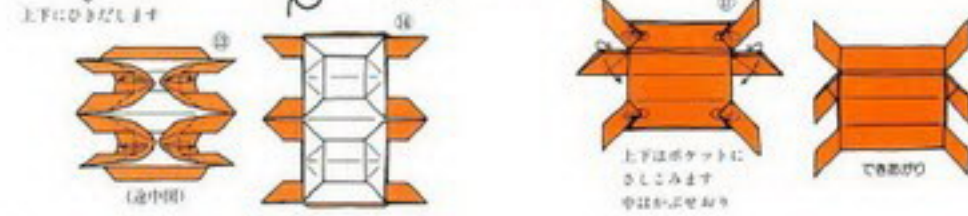


はんだいがわら  
⑦～⑩とあわせて



上下をかしよを  
ひらいてつぶします  
中はおらずじせを  
つけます

だんおり



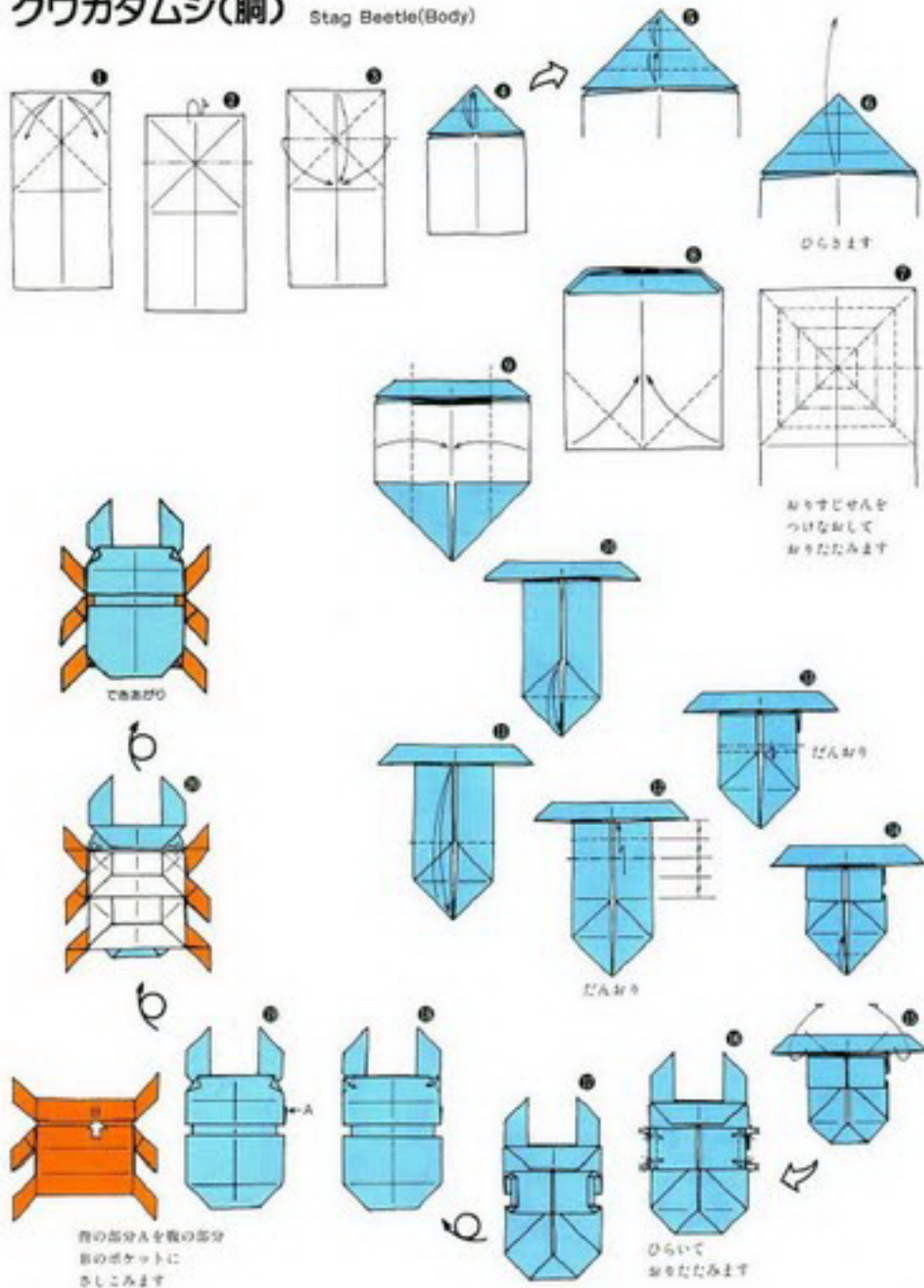
(途中)

上下はポケットに  
さしこみます  
中はかぶせおり

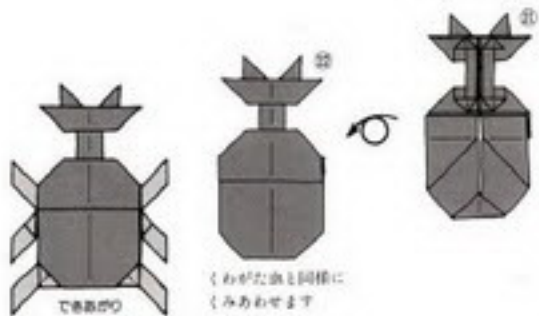
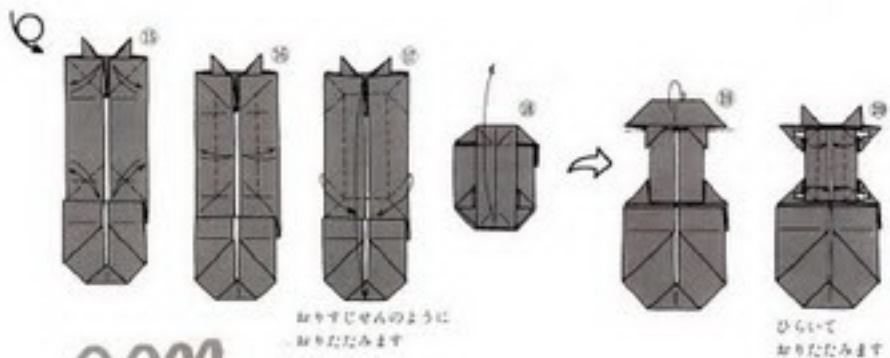
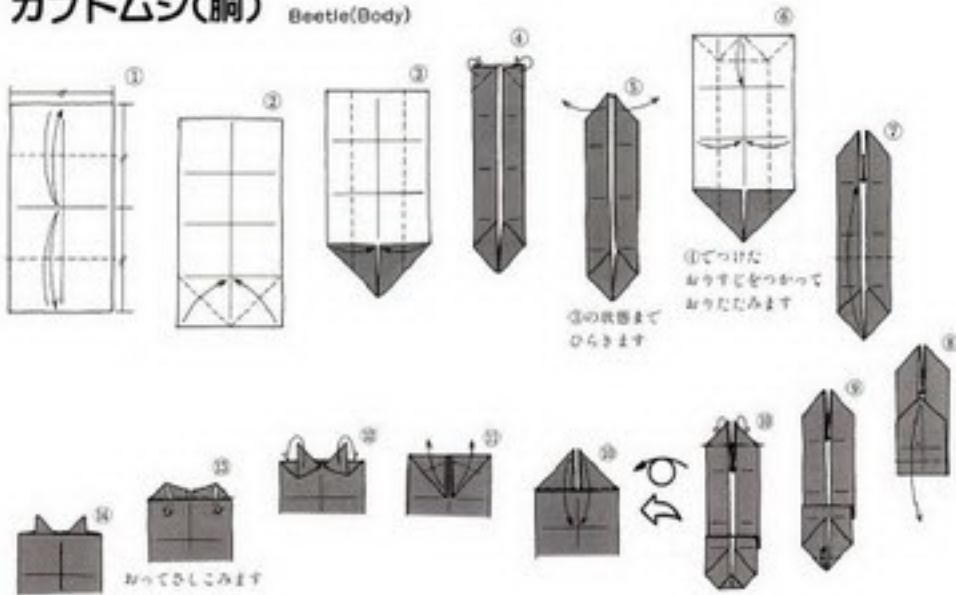
できあがり



# クワガタムシ(胴) Stag Beetle (Body)



# カブトムシ(胴) Beetle (Body)



## ☆アゲハチョウ

津田 良夫

この作品は、形くずれしないための工夫をした羽の一部の処理が自分では気に入っています。またバリエーションで示したように、模様を入れることも比較的、容易にできます。

ここに紹介されたものと、前期の紙紋を組み合わせて、今までの種類ほどのバリエーションを作りました。その多くは、19ページに紹介されていますから、興味のある方は、新しいバリエーションを考えてみてください。

(作者)



ふうせん基本形より



もどします

おろすでせんのように  
おろたいただきます

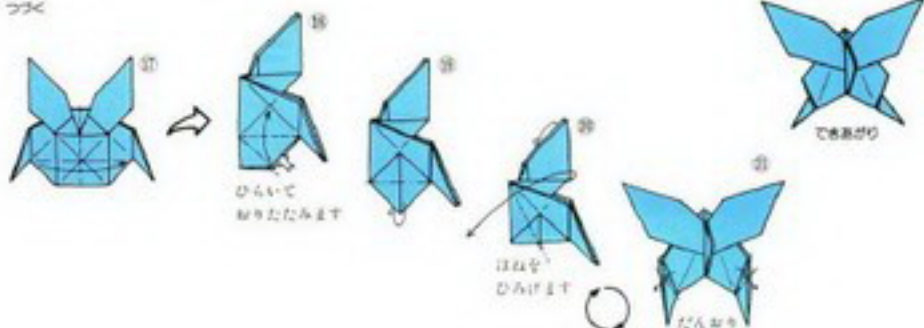
(図4参照)

先端をつぶしながら  
ひらきますひらいて  
おろたいただきますひらいて  
おろたいただきます

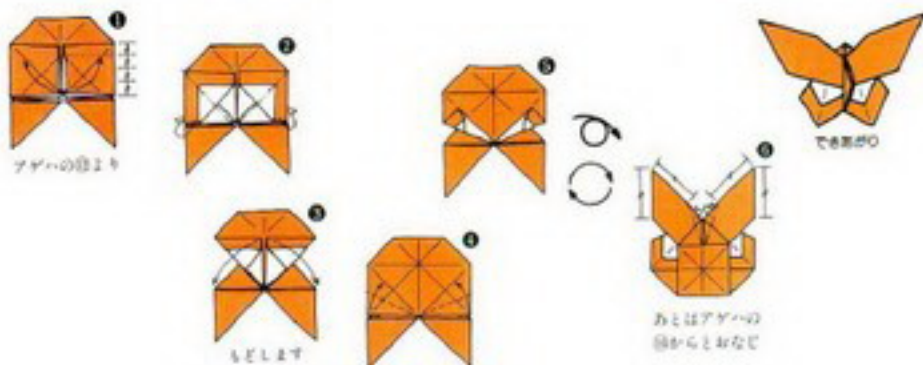
折り紙の基礎 Waterbomb base

裏ページに  
つづく

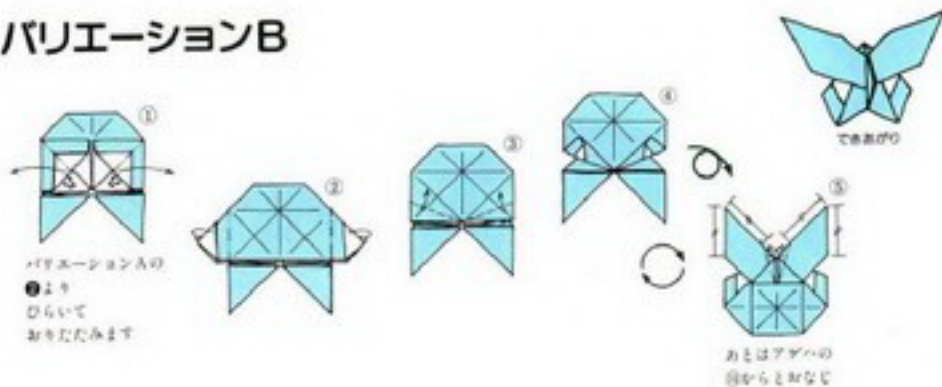
裏ページから  
つづく



## バリエーションA



## バリエーションB



# バリエーションC



バリエーションBの  
②より



あとはアザハの  
⑥からそのままに



できあがり

▼これらは178号(絶版)の折りがみギャラリーに掲載されたバリエーションの数々です。参考してみてください。(編)



# ゲンゴロウ

原案：世浪 健

アレンジ：西川誠司

この作品は、世浪さんが、伝承の舟の立体化の技法に凝っている時に考えたものだそうです。甲虫の体感の感じがうまく出ます。足は日本足や船角を折り出すなど形よく仕上げるのに苦労しますが、ゲンゴロウの面白さ、色分けと体感がうまく表現できれば、特筆の傑出という点では完全です。感心してついつい複製版の色分けをしてしまったというわけです。(西川)



①  
かえるの基本形  
目より  
左右にひっぱります



②  
目の部分を中に  
めりこみます



③  
ひらきながらめります  
のこりの3か所しよも  
おなじ



⑥  
ほんたいがわも  
おなじ



⑧  
できあがり



⑪  
角を折って  
影を上のえます

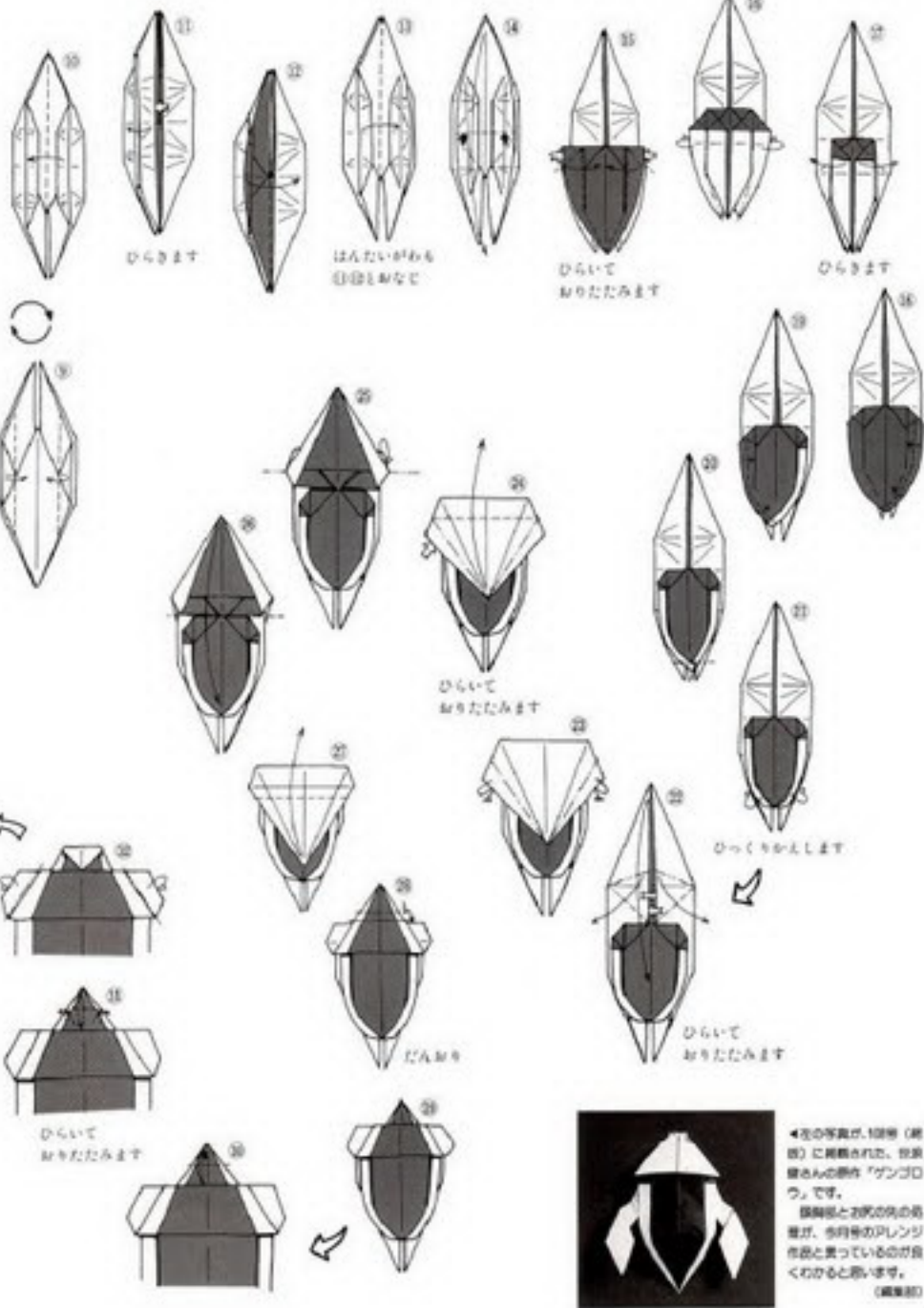


⑫  
ひらいて  
めりだします



かえるの  
基本形 I  
Frog base I

かえるの  
基本形 II  
Frog base II



4次の等角が、1段階（前図）に展開された。世英様さんの創作「ゲンゴロウ」です。  
展開図と完成の向の鳥居が、お月様のアレンジ作品と書かれているのがよくわかると思います。  
（展開図）

# おりがみ ガーデン

寄せられた自作の数々です。  
あなたにもできる/かな?

シスター (高本 純)



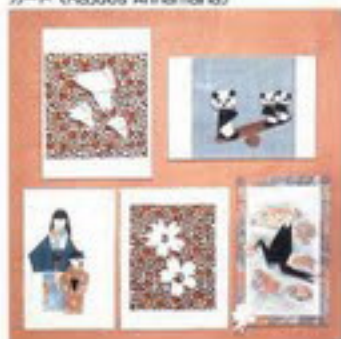
ドレッサー (田中典子)



くちびる/クワ/クワ (野 原薫)



カード (Rajdos Annamaria)



カード (Peco Zoltarne)



兜 (原田八重子)



兜を折ってよくあしらったあつちいあつちい、大の喜びです。と書いてました。キーホルダーの裏に折ったあつちいあつちいも入っています。

## みんな 会員からの作品を

お待ちしております

①送料込の投稿用紙の**注意事項**を満たす作品をお送りください。

它に弊作品のうち特に良いと思われるものはこの欄で紹介し、できるだけ折り回も載せていきたいと思っております。

②応募作品は、返却いたしません。作品・折り回りは協会にて一定期間保存します。

③作品は、**必要事項**を記入した「投稿用紙」をつけて、お送りください。

送り先

〒112 東京都千代田区五番町12  
ドミール五番町1-006 日本折紙協会・「おりがみガーデン」係



蝶ノース (水島紀子)



中央を丸く、中央まで展開はあちやがでまわらして思い、作りました。めしあつて  
たて、顔の裏をつかると鼻といふのが見えます。お尻は中央から両側に展開し、足跡の  
意匠もあつて展開はあちやがでまわらして思い、作りました。

こぼら (宇田静香・9歳)



ユニット・(一冊の巻り)



(Onoi Bach Verbes)

ライオン (藤田美香子)



お尻をライオンにして  
ってめいしと書いて  
いました。ふりつけ  
て書いて、お尻の  
工をして、お尻の  
を、フアツが  
ったのてです。

えび (吉和千枝)



ダンスする少女 (吉和千枝)



## 作品をお寄せくださった皆さん (10/1/26日、発行)

吉和千枝 (広島県)	大町のプラス・星・結びわづヤ ッコ・ダンス少女2冊・えび・ おぼり紙・ズボン・靴・ユニット の紙1,2・花たとう1,2
川上 純 (京都府)	パンバーガー
堀 誠雄 (福岡県)	くるくる・ことりAB・カスネ・ パワパワカット・橋かえろ・は ぼたことり・ワタリワタ (ワタ ズNo.1,No.2・ワタリワタの紙子 1,2・キヌをやるワタリワタ
菊川寿子 (東京都)	丸熊
山梨麻子 (静岡県)	赤の子・女の子・リボンのかつ キフトボックス
山崎 暎 (静岡県)	ふく・三角のいんも(おぢやわん)
山梨のほ (静岡県)	かきまき・あかひ・とり・ペン ギン・ケーキ
Dorai Sándor(Hungary)	くまさま
鈴木美穂 (京都府)	シート
津田浩夫 (静岡県)	ギター
Budai Péter(Hungary)	Peacock(小鳥)・ペンギン・金・サ ンタクロース動物・動物図鑑・紙馬
Paco Zoltán(Hungary)	カード5種
Rajzas Annamária(Hungary)	カード5種・鳥
宇田静香 (東京都)	こぼら
藤田美香子 (東京都)	ライオン
橋本 純 (Sweden)	ゾウに乗る人・シスター

♥ゼンマイ (橋本静香)



▼部作品には作者の捺印図があります。  
ご希望の方は往復ハガキ等で作者に直接  
コピー代等をお問い合わせください。

送料 郵便(〒170)  
東京都東大塚1-45-6

## お喜びと計畫

1/2019年4月



(左) 橋本 (右) 橋本

お喜びと計畫

お喜びと計畫

お喜びと計畫

お喜びと計畫

お喜びと計畫

お喜びと計畫

お喜びと計畫

お喜びと計畫

フェアリー  
妖精

木村良寿

Fairy by Yoshihisa Kimura

第8回世界のおりがみ展で私達(折紙研究所)が恐竜ブースを制作した際、大野麻子さん達が数多くの植物や動物の花を添えて下さいました。

その感謝として、「ギャラリー-おりがみはうす」で大野さんの「草木原」に私達の昆虫や鳥を飾らせていただきました。

この妖精はその一つとして制作したものです。自分としては羽根がなかなか気に入っています。(作者)



胴 Body



① 正方形紙より



② ひらいて  
おりたたみます



③ ひらいて  
おりたたみます



④ はんたいがわら  
①-③と同じ



⑤ なかありあり



⑥ 下を  
すこしあげて  
おります



⑦ つまむように  
おりたたみ  
ます



⑧ ひらいて  
おりたたみます



⑨ 下を  
すこしあげる



⑩ つまむようにして  
おりたたみます



⑪ はんたいがわら  
おなじ



⑫ だんおやしながら  
なかありあり



⑬ ひらいて  
胴の部分を  
ひきだします  
はんたいがわら  
おなじ



⑭ なかありあり



## あじさい

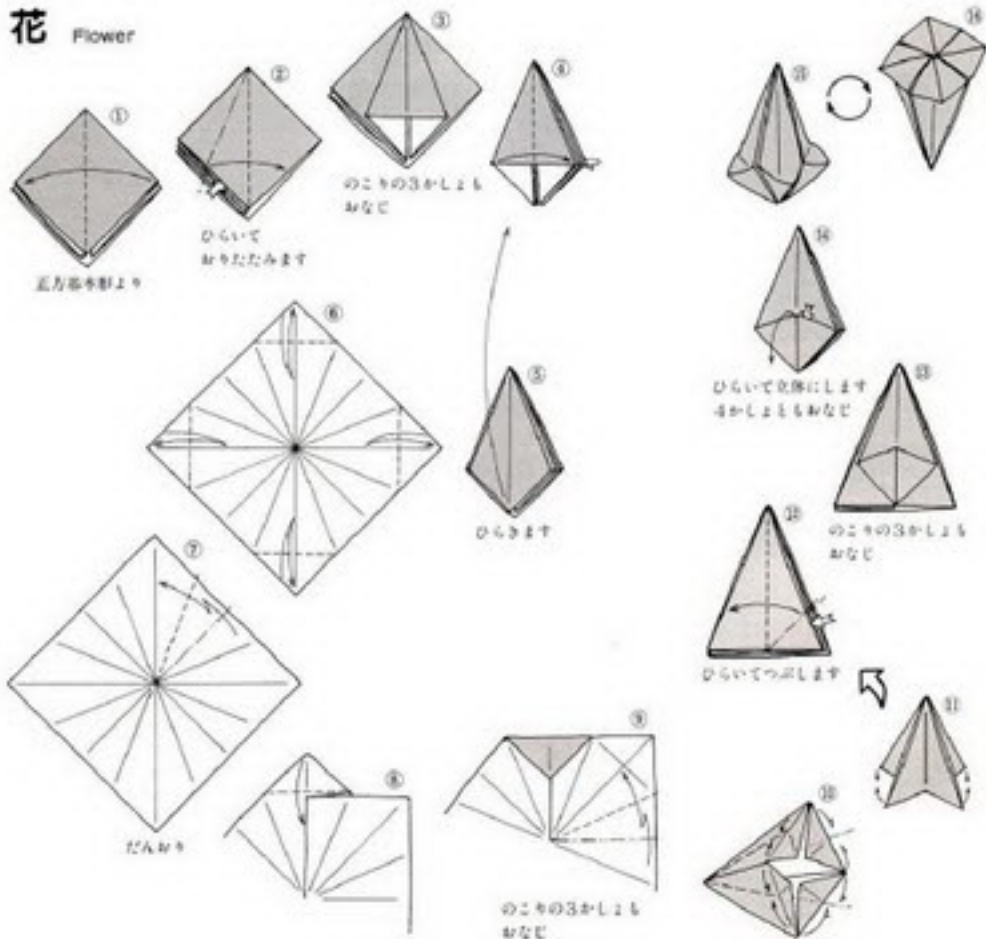
根本双楯

Hydrangea by Masanobu Nemoto

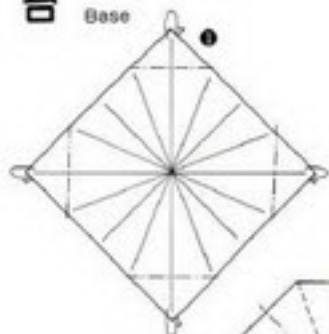
“あじさい”の立体感を出すのに苦心した作品です。簡単なものをつくりか作るので、何人かの共同制作で作ると楽しく折れると思います。  
 のりづけは、ピンセットを使い、少量ののりを使います。(作者)



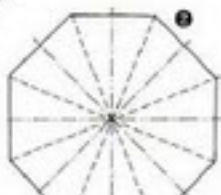
## 花 Flower



## 台 Base



花の芯作り

おやすみせんのように  
おろたみます

A, Bの部分  
花にのりつけします  
花をあとの側  
●の部分にさしこんで  
のりつけします

同じものを  
3個つくります

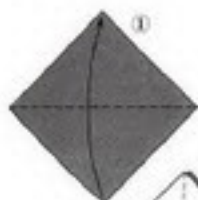
でるあがり

各面をのりつけて  
花の形に整えます

▼お菓子のようには——



## 葉 Leaf



おやすみせんにつけます



ひらきます

内を折って  
まるくします

でるあがり

## 頭と翅

## Head with Wing



①  
下角に切った  
形からはじめます



②  
しるしをつけるていどに  
折りすじをつけます



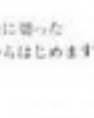
④  
ひらいて  
おろたいただきます



⑤  
ひらいて  
おろたいただきます



⑥  
ひらいて  
おろたいただきます



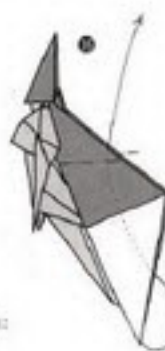
⑪  
ひらいて  
おろたいただきます



⑭  
ずらしながら  
だんまり



⑮  
体を頭の下の部分に  
さしこんで  
のりづけします



⑰  
ひらきます  
ほんたいがわるおなど

⑱  
なかわりあり  
(ここから頭部との  
パズルあみながら  
折る巻めてください)



⑳  
なかわりあり



㉑  
おんせあり



㉒  
中の部分を  
なかわりあり



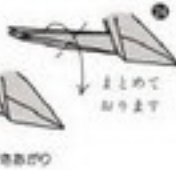
㉓  
ひらいてまるみせ  
したせます  
ほんたいがわる  
おなど



㉔  
うしろの部分を  
ひっくりかえして  
まるみせしたせます  
ほんたいがわる  
おなど



●裏らせるための  
折り方●



⑳  
まとめて  
おろします



㉗  
なかわりあり



㉘  
でめあがり  
(頭ののび又は  
翼をやや前方に  
出した方がよい  
でしょう)

Come to the 19th Origami Symposium in Kobe August 2(Sun)~4(Tue) 1992.

有馬温泉 池之坊満月楼

# '92折紙シンポジウム in 有馬温泉

(期 間) '92.8.2~4

(内 容)

3日間の午後より大塚町の午前中まで、折紙三昧の3日間。自分の折りたい作品や、喜ばせておなじみの作者から直接教えてもらえるなどの楽しみがいっぱいで、毎年、参加者も多岐にわたります。

お誘いあわせの上、是非ご参加ください。

(会 場) 有馬温泉 池之坊満月楼

(〒651-1411) 兵庫県有馬町1865

☎078-961-0025・代

会場のこまごまの高かった、神戸でのシンポジウムです。宿泊も、日本有数の温泉地、有馬を選びましたので、ゆったり温泉もお楽しみいただけます。

(費 用) 未定

(宿泊費) 食費=会費45000円前後、  
会費以外50000円前後

(申し込み期間)

'92.8.1~8.30

(定 員) 300名



(交 通)

大阪・神戸から阪急バス……55分  
新神戸から直通バス………約1分  
その他、詳しくは参加者へパンフレットをお送りします。

◆こんなことをやってみよう。

シンポジウム企画 募集

シンポジウムをより楽しく有意義にするための企画を募集中。アイデアのある方は、即、事務局までお便りください。5月末日まで

〒102 千代田区五番町12 下ノエビル5号  
〒106 日本折紙協会(シンポ)係

▶ Special Guest/ Robert J. Lang さんと現在、交渉中ですが、今のところ未定です。

## 世界のおりがみ展 NOA Origami Exhibition

第8回世界のおりがみ展

「夜おう／かげがえのない  
わたしたちの地球」

●会場 (大宮)

日時= 8月13日(日)~18日(木)

A.M.10:00~P.M.7:00

(最終日P.M.5:30まで)

会場= 大宮高島屋8F東館

【大宮市大門1-12】

☎0486-43-1111・代

交通= JR大宮駅東口 徒歩1分

料金は未定

●会員証持参のNOA会員は無料

●会場 (松江)

日時= 8月20日(日)~24日(木)

A.M.10:00~P.M.18:00

(最終日P.M.4:00まで)

会場= 松江百寶堂松江店5F東館

【松江市殿町130】

☎0852-23-0111・代

交通= JR松江駅よりバス約8分

市民会館前下車すぐ

料金は未定

●会員証持参のNOA会員は無料

本展を通して募集します。

季節の行事に関するもの・習俗などの美術品・  
2.8正方形の折紙・動物・植物・食物・日用品

第7回世界のおりがみ展

「おりがみ王国」

●会場

日時= 8月19日(木)~24日(日)

A.M.10:00~P.M.6:00(平日)

~6:30(土・日)

(最終日P.M.4:00まで)

会場= 折紙工房

【佐賀市中央の小路2番5号】

☎0952-24-1151・代

交通= JR佐賀駅下車、折紙の宮バス2

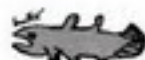
番で、中の小路駅下車すぐ

料金は未定

●会員証持参のNOA会員は無料

## 作品募集 Invitation

204号 (9月号)……5月5日締切  
星野たか石 (シラカンス・カフトガニ・オ  
ツム洞・イチム洞・メタセコイアなど)  
●他に、足のあるカフトガニを募集――



205号 (10月号)……6月2日締切  
折紙を使った運動会、ゲーム、折って遊べる  
もの

206号 (11月号)……7月2日締切  
やさしい心の動物 (リス・ウサギ・フマ・タ  
ヌキなど)・木の葉・葉巻・パロワン

207号 (12月号)……8月2日締切  
クリスマス、クリスマスのごちそう

## 新刊書紹介 NEW BOOK

●このものは協会事務局で取替っております。

●一板折りの巻●

有馬知子 両岸啓  
河津 日吾 口政  
ともろページ 定価  
1,280円 送料200円

巻の制作において  
等一人者である巻  
知子さんが、良方材

の1枚の紙から折り返すという楽しい折  
の巻々、シンプも本巻に「リネーション」  
ン巻かなるふたのり友が楽しめます。

●なお、この巻の巻の巻は、お誘いあわせくだ  
さい。☎03-327-1244

●再入册

もあつてうれしい折紙カード●

「おりがみ」195号に紹介した、上記の  
本(José Kroesboop著・オランダ)の追加  
注文分が30冊限定で入荷いたしましたの  
ので、ご案内いたします。(本の内容は195  
号、28ページをご覧ください)

ご注文は先着順になりますのでお早め  
にお申し込みください。

AS送料ページ 税込定価¥1400円  
送料 ¥210



おりがみギャラリーNo147

# スペインの折り紙シリーズ

## 『サラゴサ』その2



Escudo de la Asociación Española de Papelistas  
スペイン折紙協会のシンボル(Symbols for Association)



Modelo de papilla  
小鳥の糞 (Little Bird's Poop)



Boter  
バットマン (Batman) (Gabriel Navarro Gonzalez)

Joker  
ジョーカー (Gabriel Navarro Gonzalez)



Copa  
コップ (Gregorio Martinez Gil)



Toro  
牛 (Gabriel Navarro Gonzalez)



Máscara  
マスク (Gabriel Navarro Gonzalez)



Perro (1986)  
犬

Ave (1982)  
鳥





● Bealco y Galadí (1982)  
カタアジの作ったアサヒア人



● Torrey  
■ Julio López Pérez



● Escudo 1976 Pérez  
の顔に書いたいたずらと中絶



● Escudo (Pérez a 1976)  
建築家



● Escudo  
■ (Angeles Martínez 80)



● Escudo  
3.0.3 = > Escudo Miguel Casanova



● Casero (1986)  
鳥子ツムリ

ORIGAMI COLLECTION

from SPAIN ~ ZARAGOZA ~ Vol.2

伝統セラゴザグループの選定作品です(注・  
\*印の作品は、40代から80代の人達が作った若い  
グループのもの、\*もグループの仲間の人  
のものがあります。若いグループのものに  
は、制作年月日も書きました。

— Julio López Pérez —





## 《おりがみ》バックナンバーのお知らせ

号数	特集内容	価格	号数	特集内容	価格
05号 (01.28)	熊ノチャ、ちゅちゅ・長尾雄・文の巻)	定価 ¥2,500	179号 (00.7)	アメリシ=7月-アサトアワイ ミッキー=8ミニ	定価 ¥15 本体 ¥500
118号 (05.6)	アイデアカード・乗りもの(自動車・ミニバイク)	定価 ¥2,500	180号 (00.8)	アメリシ=8月-うみ 夏どき(海遊曲 Y コット	
121号 (05.9)	「世界の折紙展-まつり」特展巻	定価 ¥2,500	181号 (00.9)	アメリシ=9月-まつり やちいにくごもの	
123号 (05.11)	紙芝居「さるのこころ」と、秋の巻(赤とんぼ)	定価 ¥2,500	182号 (00.10)	アメリシ=10月-おつきみ 花はんぽん	
130号 (06.6)	ノアちゃんの10月ウォッチング・花「シラネ」	定価 ¥15 本体 ¥500	183号 (00.11)	アメリシ=11月-おゆい とおゆいおゆい 海	
131号 (06.9)	サーカス・季節の日のプレゼント・花「秋田栗」		184号 (00.12)	アメリシ=12月-サンタコース クリスマス Z / O	
137号 (07.1)	新春お祝い(うさぎ・おもち・おたけ)		185号 (01.1)	この月の記事→1月2日-お正月特集 年明けの巻 世	
138号 (07.2)	ちまたさうろ・ノルンタインナー・花(節トノメ)		186号 (01.2)	世界の折り紙(折紙アーツ)折紙展 個人作品展(折紙-折紙展)	
140号 (07.4)	たのしいゆうめんち・カスミ・ミッキー		187号 (01.3)	この月の記事→3月1日-ひなまつり・3・サンクス	
142号 (07.6)	心の日のプレゼント・ウツギの花(水仙)		188号 (01.4)	この月の記事→4月-アソビ(シラネ)11月	
144号 (07.8)	ノアちゃんのゲーム/マイシヨウ・タキシート	189号 (01.5)	この月の記事→5月-あそびと折り紙、巻(巻)		
146号 (07.10)	川中屋平家130年記念・あつてうたかた・目黒区立	190号 (01.6)	この月の記事→6月-あしらいしい(11月)		
147号 (07.11)	朝日の王国(アソビ) 一頁もめん	191号 (01.7)	この月の記事→7月-夏(の夜)折紙展-折紙-折紙展		
149号 (08.1)	おりがみで迎えるお正月(折・巻)・キティちゃん	192号 (01.8)	この月の記事→8月-8 特集"うみ"折紙展 折紙 巻		
150号 (08.2)	こんにちわおのちゃん・コロコロパン	193号 (01.9)	この月の記事→9月-くまざき・ユニット 9 人間		
151号 (08.3)	紙芝居とびひしたあひなさま・リンダ・尾	194号 (01.10)	この月の記事→10月-折紙の折り紙		
152号 (08.4)	アサザサリとアリスバケット君-C・OSR巻	195号 (01.11)	この月の記事→11月-コンピュータ折紙とちゅちゅ		
153号 (08.5)	花の日のプレゼント・D-E・ドラゴン・OSR巻	196号 (01.12)	この月の記事→12月-クリスマス		
154号 (08.6)	フレーション・スイート・F-G・OSR巻=C(2)巻本巻	197号 (02.1)	紙芝居巻(巻)→巻5巻-折紙-巻に巻(トロールと折紙)		
155号 (08.7)	たのしいユニット・H-I・OSR巻=C(3)巻本巻	198号 (02.2)	ノルンタインナー/12月-クリスマス-巻5 / 11月		
156号 (08.8)	つくてあまづ・ホドリ・OSR巻=C(4)巻本巻	199号 (02.3)	ひなまつり・OS-R-R-折紙展 トロール巻		
157号 (08.9)	カントレーライフ・OSR巻=C(5)巻本巻	200号 (02.4)	巻5折紙巻のおりがみ巻(コントロール)巻巻巻巻巻巻巻		
158号 (08.10)	おりがみドールハウス・OSR巻=C(6)巻本巻	201号 (03.5)	ちゅちゅちゅ(アソビ)クリスマス巻-C(2)巻		
159号 (08.11)	舞人巻・OSR巻=C(7)巻本巻				
160号 (08.12)	メリークリスマス・ワンダ・トナカイ・ソノ・カゴ				
161号 (09.1)	お正月(巻)巻・巻5巻の巻(巻)アソビ・花巻=C(8)	定価 ¥10 本体 ¥500			
162号 (09.2)	お正月(巻)巻・ノルンタインナー・花巻=C(9)				
163号 (09.3)	ひなまつり・花巻=C(10)巻本巻				
164号 (09.4)	花・花巻=C(11)巻本巻(巻)巻(巻)巻(巻)巻(巻)				
165号 (09.5)	ちまたさうろ・花巻=C(12)巻本巻				
166号 (09.6)	花の日のノアちゃん・花巻=C(13)巻本巻				
167号 (09.7)	ユニットと巻・花巻=C(14)巻本巻				
168号 (09.8)	折紙展(折紙)巻(折紙)巻(折紙)巻(折紙)巻(折紙)巻				
169号 (09.9)	巻5巻の巻(巻)巻・花巻=C(15)巻本巻				
170号 (09.10)	巻5巻の巻(巻)巻・花巻=C(16)巻本巻				
171号 (09.11)	おりがみ巻(巻)ちゅちゅ(巻)の巻(巻)の巻(巻)の巻(巻)				
172号 (09.12)	クリスマス 花巻=C(17)巻本巻				
173号 (00.1)	アメリシ=1月-正月折紙 馬 O-S-R-19				
174号 (00.2)	アメリシ=2月-ノルンタインナー O-S-R-20				
175号 (00.3)	アメリシ=3月-ひなまつり・おひなさま・こさそう				
176号 (00.4)	アメリシ=4月-アソビ(折紙) O-S-R-21巻巻				
177号 (00.5)	アメリシ=5月-巻(折紙)の巻(折紙) ミッキーの巻(折紙)				
178号 (00.6)	アメリシ=6月-折紙 けろづ 花×6				

### ●お申し込み方法

本誌巻末にじり込みの郵便振替用紙裏面の通信欄に、ご入用の号数と送料、送料をご記入の上、送料+消費税3%+送料の合計をご送金ください。当方に到着次第お送りします。(ご入金日から2週間程度でお届けします。)

### ●送料

冊数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
送料(円)	58	71	85	101	117	133	150	167	184	201	218	234	251	268	285

※お急ぎの場合、または10冊以上の場合には宅急便扱いにさせていただきます。送料不明の場合などはお問い合わせください。

### ●作品などが掲載されている屋さん

種 取 巻 (〒330)

久留米市東原町447-1

石塚寿美子 (〒904)

品川区西目黒4-4

手紙文庫 (〒470-00)

愛知県津島町北山1-6-17

津野真夫 (〒951-00)

岩手県中津町384-1

東長峰住宅2-42

西川誠司 (〒340-00)

香川県高松市1334

コスモ石造り手藝内

竹川賢昌(独)

坂本政博 (〒170)

豊島区南大塚1-45-6

木村真寿 (〒125)

墨田区亀谷3-3-3

Maria Rovinskaja

St. Petersburg Origami Center

Sergei & Alice Afonin

St. Petersburg av. Soldatovskii

3-1-2/8 193318 Russia

Antiguo Grupo Zaragoza

Julia López Pérez (17.6)

P-Maria Spusta, 4-5 casa 47-A

50004-ZARAGOZA ESPAÑA

## NOAの単行本

▶お申し込みは本誌巻末頁の郵便振替用紙をお使い下さい。(東京1-19135)



### ■テキスト

折紙達人高橋敏雄氏のおりがみテキスト。日・英・仏・西の4ヶ国語の解説付きで、海外へのプレゼントにも大活躍されています。折紙作品を中心とした、楽しみやすい作品55点を収録しました。折り紙の入門書としても最適です。 A4判 48頁

●定価1,010円(税込)・送料260円



### ■みんなくすだま

包帯・創作あわせて25品のおくす玉を基本形別に分類・編集した日本初のくす玉専門の本。組み合わせ方の詳しい「遊びもついで」の紹介図としてほもちろん、手作りのお祝いや親友へのギフトにも最適です。 四六判 112頁

●定価1,234円(税込)・送料210円  
※会員価格1,112円(税・送料)



### ■おりがみでクリスマス

クリスマスを手紙に演出する折り紙。作って楽しく、もって感謝。そんな作品を集めました。パーティーに、共同制作に、講習会に。一年中お役に立ちます。ひと味ちがうクリスマスにしたいあなたにぴったりの一冊です。 B5判 96頁

●定価1,800円(税込)・送料260円  
※会員価格1,620円(税・送料)

## 「みんなくすだま」ギフトセット

大好評の「みんなくすだま」をもっと楽しんでもらうために、本とくすだま作り紙まつを組み合わせたギフトセットができました。お誕生日などの各種お祝いやお礼にぴったりです。

#### ■ダイスセット



お申し込みは……

税込定価1700円(送料260円)  
会員価格1545円(税込送料サービス)

※本誌巻末頁にご希望のセット名をお書き添えの上、郵便用紙でご入会ください。

#### ■グリムセット



▼化装箱にのびのびラッピング。  
マグネットをつけてお返しします。

#### ■豪華なセット



日本折紙協会発行 定価6,180円(本体6,000円・税180円)送料560円